

Recensiones

BARROWS, L.C. (ed.) (1997). *A European Agenda for Change for Higher Education in the XXIst Century. Changer l'enseignement supérieur en Europe, un programme pour le XXIe siècle*. Bucarest: CEPES(UNESCO)/ CRE, 162 págs.

Con motivo de la preparación de la Conferencia Mundial de Educación Superior, auspiciada por la UNESCO (octubre, 1998), se han organizado a lo largo de estos últimos años diversos congresos a escala regional como preparación y sensibilización para este importante evento. La Asociación de Universidades Europeas (CRE), junto con el Centro Europeo para la Enseñanza Superior (CEPES) de la UNESCO han sido los responsables de la organización del Foro Regional Europeo, bajo el tema "Prioridades para el cambio de la Educación Superior para el siglo XXI" (Palermo, septiembre 1997).

¿Cómo debe responder las instituciones de educación superior a las nuevas oportunidades que ofrece el nuevo milenio? ¿Cuál es el nuevo papel que debe asumir la Universidad? ¿Cómo debe afrontar las demandas que la sociedad le está exigiendo?, son los principales interrogantes que se han debatido a lo largo de las diferentes sesiones de este Foro, como contribución, desde una perspectiva europea, a la reflexión del papel de la Universidad en el próximo milenio.

Europa también está viviendo cambios y mutaciones en todos los órdenes. La Educación Superior tampoco es ajena a esto. La crisis ha afectado del mismo modo a esta institución, que debe volver a reencontrar su puesto y sentido en la sociedad del futuro, responder a las nuevas necesidades que la sociedad del conocimiento está planteando, contribuir a la mejora de cada comunidad, facilitar la formación de toda persona, ya

que este es el principal medio para el logro de una auténtica cultura de paz.

En el documento que presentamos se han reunido las conclusiones de este Foro Regional, como documento referencial para esa futura Conferencia Mundial, además de las tres principales conferencias –en inglés y francés– que tuvieron lugar:

"Europa en un periodo de cambio: el papel de la Educación Superior", a cargo de Malcolm Webb, Director General de Recursos Humanos de PetroFina (Bélgica). Resulta tremendamente esclarecedora esta aportación que se centra en el papel que se espera de la Universidad del futuro desde el mundo del trabajo. Se defiende la clara exigencia de la educación a lo largo de toda la vida, en la que las instituciones de enseñanza superior son un elemento más de una gran cadena educativa. Instituciones que no atienden sólo a los jóvenes, sino que debe saber seguir formando y resolviendo necesidades. Por todo ello resulta vital lograr una estrecha relación entre los planteamientos de los diferentes ámbitos laborales y la propia Universidad. El objetivo principal no es enseñar conocimientos, sino formar en capacidades y valores. En esta línea ofrece una serie de criterios sumamente interesantes para lograr Universidades más competitivas involucradas en el desarrollo de la sociedad para el nuevo milenio.

"Prioridades europeas para el cambio de la educación superior en el siglo XXI: análisis comparativo de 20 instituciones", a cargo de John L.

Davies, profesor de gestión de enseñanza superior en el Centro de Gestión de Enseñanza Superior (Reino Unido). La importancia de esta aportación radica en el análisis comparativo de la situación y perspectivas de la enseñanza superior en Europa. La diversidad de la Universidad en Europa es innegable, aunque a la vez nos encontramos una serie de elementos que configuran esa identidad propia como instituciones de enseñanza superior. A lo largo del trabajo plantea los elementos divergentes y unificadores en diferentes ámbitos de gestión y organización universitaria.

“La Universidad universal: la Universidad, crisol de Europa”, a cargo de Federico Mayor, Director General de la UNESCO, parte de la idea de que Europa fue la cuna de la Universidad y debe seguir siendo impulsora de ella. Debe saber seguir anticipando, generando nuevos conocimientos y nuevos caminos de reflexión que coopere en la construcción de sociedades más solidarias. Necesitamos las Universidades mas que nunca para saber responder creativamente a todas las posibilidades que nos presenta el futuro. Son auténticos observatorios que deben guiarnos hacia un mundo cada vez menos diferenciador. Debe cooperar a integrar, respetando la diversidad. En este sentido, presenta un papel incuestionable en la construcción de una cultura de paz. Este será su auténtico servicio a la sociedad.

El valor de cada una de estas conferencias estriba en que aportan puntos de vista muy diferentes dados el ámbito profesional de cada uno de los ponentes, a la vez que se ve con claridad una unidad en sus planteamientos: el indudable papel que tiene la Universidad en la configuración de la sociedad del nuevo milenio, en el afianzamiento

de una cultura de paz, en el desarrollo de nuevas posibilidades... En definitiva, en la aportación de un mundo más humano en el que prime la unidad en la diversidad, y en la que cada individuo debe ser un miembro que participa activamente en su construcción.

La Universidad es un elemento más de la necesaria formación a lo largo de toda la vida, al que tiene derecho toda persona en función de sus capacidades y méritos. Aunque con una clara misión: actuar crítica y objetivamente, sobre una base sólida de rigor y calidad, promocionando la solidaridad intelectual y moral atendiendo las necesidades individuales.

Sobre la base de esta misión, y ante los cambios que estamos viviendo en este fin de siglo, todas las instituciones de educación superior deberán reflexionar y plantear nuevos objetivos y estrategias en el ámbito de enseñar y aprender, en la investigación, en su relación con el mundo del trabajo, en su colaboración con la industria, la economía y la política. Por último, no podemos olvidar el papel indudable que debe recuperar como transmisora de valores con el objeto de lograr un dialogo abierto, crítico y constructivo en una sociedad cada vez más global. Los problemas éticos que plantea la acción humana en cualquiera de sus ámbitos de acción no pueden soslayarse. La Universidad debe atender también la dimensión ética que se desprende de toda acción humana. En este sentido, las instituciones de Educación Superior deben seguir siendo punto de encuentro, crisol de una nueva cultura.

Recensionado por
Marta Ruiz Corbella (UNED)

GARCÍA ARETIO, L. (ed.) (1997) *El material impreso en la enseñanza a distancia*. Madrid: UNED, 337 págs.

En pleno auge de las nuevas tecnologías, hablar sobre el material impreso puede parecer a algunos algo obsoleto. Algo que poco puede hacer frente a la fuerza aparentemente arrolladora de la informática, los medios audiovisuales, los nuevos canales de comunicación, etc., etc.

Es una realidad que todas estas innovaciones están ahí, y que cumplen unas funciones inne-

gables en el ámbito de la información. Lógicamente la educación a distancia, si quiere seguir el ritmo actual de la sociedad, deberá saber aprovechar al máximo todas las posibilidades que estas ofertan. Todos conocemos como a lo largo de los últimos años se les ha dedicado un generoso esfuerzo para incluirlos en diversas propuestas de enseñanza - aprendizaje abiertas, aunque a veces no con los resultados que se esperaban.

Ahora bien, reflexionando sobre el papel que juegan unos medios y otros, resulta fácil concluir que el material impreso sigue siendo un medio imprescindible para todo ámbito de enseñanza. En torno a él sigue girando gran parte del proceso instructivo, máxime si este se realiza en sistemas no presenciales. Sin embargo, no se le ha dedicado el mismo empeño e investigación innovadora a la elaboración y actualización de estos materiales impresos. De ahí que sea un gran acierto haber convocado las Primeras Jornadas Internacionales sobre Material Impreso en la Enseñanza a Distancia, y haber concluido este esfuerzo con la edición de sus actas.

El objeto de estas Jornadas ha sido, sin duda, seguir potenciando una auténtica enseñanza de calidad en los ámbitos educativos no presenciales. Con esta idea de fondo, los diferentes autores, a lo largo de las ponencias y comunicaciones, han profundizado en las características de los alumnos a los que nos dirigimos, en la importancia del rigor científico de la materia que se imparte, así como en los rasgos específicos que conlleva el enseñar y aprender a distancia. Y, de modo especial, en los medios que posibilitarán que ese aprendizaje autónomo y a distancia sea realmente una respuesta óptima a las necesidades del aprendizaje continuo que la sociedad nos está demandando. (pág.99) En este punto se resalta a lo largo de estas páginas la necesidad de saber incluir todos los nuevos avances tecnológicos en la enseñanza abierta sin olvidar el medio impreso, teniendo claro que la correcta interrelación de todos ellos es la que facilitará el éxito del aprendizaje.

A lo largo de las diferentes intervenciones, cada uno de los especialistas reclamó el volver a situar el material impreso en el lugar que le corresponde, sin perder de vista que estamos en una sociedad tecnológica. No es cuestión de oponer el lenguaje escrito al lenguaje tecnológico, sino de aunar esfuerzos en pro de la calidad. "El proyecto docente de una asignatura debe fundamentarse en un diseño instructivo integrado, que tenga en cuenta el medio docente en el que se imparte, a distancia en nuestro caso, por lo que debe utilizar medios impresos, tecnológicos y personales para ayudar al aprendizaje al alumno." (pág. 108)

Ahora bien, es una realidad que el texto impreso seguirá siendo el eje -utilizando diversos soportes- de ese proceso, y los otros medios complementarán, sin duda, ese aprendizaje. Tal como se expresa a lo largo del libro, el lenguaje escrito es el medio de comunicación más importante entre el profesor y el alumno dentro la enseñanza a dis-

tancia. Para ello se necesitan "(...) materiales que motiven el autoaprendizaje, transmitan eficazmente la información, aclaren las dudas que previsiblemente puedan obstaculizar el progreso en el aprendizaje y propicien la autoevaluación del estudiante que le permita comprobar los progresos realizados y la consecución de los objetivos propuestos." (pp. 18-19) No se trata sólo de textos escritos con rigor científico, sino de textos que verdaderamente faciliten el aprendizaje sin perder ese rigor. Aquí radica nuestro reto.

La lectura de este volumen nos transmite una visión muy clara y completa de lo que supone, en primer lugar, el medio impreso en toda su complejidad; en segundo lugar, los aspectos psicológicos que debemos tener en cuenta a la hora de elaborar un texto, referidos a la lectura y su comprensión, los factores que facilitan el procesamiento de la información, la asimilación, la comprensión de textos, los estilos de aprendizaje, etc.; en tercer lugar, la importancia del diseño, composición, presentación... de los mismos; y en cuarto lugar, la necesaria evaluación, ya que detrás de la calidad de los materiales, está también la calidad del sistema educativo a distancia.

Por último destacar, como aportación muy útil de estas actas, la propuesta de pautas específicas y clarificadoras para elaborar tanto Unidades como Guías Didácticas, ambos materiales impresos básicos en el aprendizaje a distancia. Lógicamente resulta importante que los diferentes elementos facilitadores del aprendizaje sepan ser integrados de forma coherente e integradora a lo largo de cada escrito. De esta forma, se lograrán auténticos textos destinados al autoaprendizaje, en el sentido de que en ellos debe encontrar el alumno todas las referencias necesarias para su estudio y las precisas para la consulta fuera del material directamente ofrecido. (García Aretio, 1997, 10)

Sin duda, todo aquel que quiera dedicarse a la enseñanza a distancia, deberá estudiar a fondo este riguroso análisis del medio impreso. Este libro le proporcionará una documentación muy valiosa para acometer la preparación de los materiales de estudio de su disciplina. Y todo aquel que trabaje en ámbitos no presenciales, independientemente de su ya larga experiencia, deberá también repasar todas estas propuestas, ya que le aportarán, sin duda, innumerables ideas para la mejora de su actividad docente.

Recensionado por
Marta Ruiz Corbella (UNED)

GARCÍA ARETIO, L. (Coord.) (1997). *Aprender a distancia... Estudiar en la UNED. Hacia un estudio a distancia de calidad y de alto rendimiento.* Instituto Universitario de Educación a Distancia. Madrid: UNED. 258 pp.

El estudio es una actividad superior en la que intervienen elementos muy diversos y complejos. Las capacidades intelectuales de la persona, la propia naturaleza de la materia de estudio o las características de los materiales didácticos son sólo algunos de ellos. Sin embargo, en el estudio influyen también otros elementos menos complicados, pero de gran importancia, que convenientemente atendidos producen excelentes resultados. Con una **planificación racional** del estudio, una **organización del tiempo y de las tareas**, algo de **esfuerzo** y un poco de **paciencia** cualquier estudiante mejorará su forma de estudiar hasta conseguir un **estudio de calidad y de alto rendimiento**.

El libro *Aprender a distancia... Estudiar en la UNED* es útil en general, para todas aquellas personas que han decidido **aprender cosas nuevas por medio del estudio**. No obstante, los principales destinatarios de sus contenidos son los estudiantes de la UNED, tanto los que *sufren profundamente las dificultades que presenta el estudio a distancia* y contemplan, incluso, la posibilidad de abandonar, como los *muy motivados* y dispuestos a terminar la carrera a pesar del esfuerzo que requiera.

Esta obra nace como respuesta al encargo que la **Comisión de Metodología, Medios y Tecnología de la UNED** realiza al Director del Instituto Universitario de Educación a Distancia (IUED), entendiendo la necesidad de disponer de un documento que se centre con rigor en los aspectos que configuran un estudio a distancia de calidad y proporcione información actual sobre nuestra Institución y sus numerosos medios al servicio del aprendizaje.

En su elaboración han participado diversos especialistas coordinados por el profesor García Aretio, Director del Instituto Universitario de Educación a Distancia. Como autores de sus contenidos han intervenido, el profesor García Aretio en cinco de sus capítulos, el profesor Castillo Arredondo en otros cinco y los profesores Murga Menoyo, Eugenio Díaz y Yuste Llandres correalizando uno de ellos.

En el capítulo I se justifican las razones que han llevado a este equipo a realizar un libro de es-

tas características. ¿Qué dificultades y singularidades tiene el estudio a distancia? ¿A qué personas se dirige esta publicación y por qué? ¿Qué es *aprender*? Son algunas de las cuestiones que se plantean, describen y sobre cuya reflexión se establecen las bases que dan sentido y oportunidad de estos contenidos.

A pesar del crecimiento sin precedentes que están experimentando los sistemas de enseñanza abiertos y a distancia, y a pesar de los 25 años de existencia de nuestra Universidad, la UNED es una todavía una gran desconocida no sólo para la población en general, sino sorprendentemente también para muchos de sus usuarios, lo que ocasiona grandes frustraciones, lamentos y pérdida generalizada de tiempo y dinero. Así pues, en el capítulo *Estudiar en la Universidad. Aprender en la UNED*, se analizan las principales peculiaridades de la enseñanza a distancia y de la UNED. Desde la estimación responsable del nivel de esfuerzo que el estudio superior a distancia exige, hasta la particular metodología de la UNED, pasando por los medios didácticos de que dispone y sitúa al servicio de sus alumnos, los sistemas de comunicación que posee, el profesorado, etc.

Los dos siguientes capítulos son de vital importancia en la estrategia general que siguen sus contenidos. El primero se detiene en el entorno que rodea al estudiante a distancia anticipando los elementos que le ayudarán a conseguir un estudio eficaz en lo que respecta tanto a las condiciones físicas del lugar de estudio, como a conseguir una acertada planificación y control del estudio que eviten improvisaciones y pérdida de eficacia. Mientras que el segundo desmenuza los aspectos más relevantes de la principal herramienta en el estudio: la lectura. Capítulo que no se limita a definir o describir esta actividad, sino que proporciona indicaciones precisas para que el lector identifique su tipo de lectura y, si lo estima necesario, siga las orientaciones que facilita para su mejora.

La mayor parte de los conocimientos de cualquier materia se depositan en el material didáctico impreso, siendo además un medio destacable en la comunicación profesor alumno en la enseñanza a distancia. En el capítulo V se presen-

tan los numerosos materiales didácticos impresos que la UNED ha desarrollado y pone a disposición de su alumnado. Dado el relevante papel que estos materiales desempeñan en el Modelo de Enseñanza de esta Universidad, los alumnos de la UNED deben conocer no ya sus diferentes finalidades administrativas o didácticas, sino su forma de estudio o de aprovechamiento más eficaz.

Con un mayor grado de aplicabilidad, el capítulo VI ofrece un variado grupo de técnicas (el subrayado, el resumen, el esquema, el mapa conceptual...) que, correctamente combinadas y auto-complementadas, constituyen una estrategia personal hacia un estudio activo y enriquecedor. Siguiendo esta línea práctica, el siguiente capítulo se centra en las utilidades didácticas que poseen los trabajos académicos que frecuentemente deben realizar los alumnos y en cómo pueden elaborarse. Es decir, en qué consiste un trabajo de este tipo, qué interés profesional tiene para el profesor y formativo para el alumno realizador y, entre otras, qué fases o etapas conviene respetar a la hora de elaborar un buen trabajo de estas características.

Si el contenido y naturaleza de las materias es distinto, cabe pensar que las estrategias para su estudio eficaz presenten también ciertas diferencias con el fin de ajustarse lo más posible a sus peculiaridades. En el capítulo VIII, se sugieren varios métodos para el estudio eficaz de las materias según se clasifiquen en su correspondiente ámbito del saber: materias de contenido *humanístico*; aquéllas que configuran las *ciencias jurídicas y sociales*; y las relacionadas con las *ciencias y la tecnología*.

Además de los materiales impresos, los sistemas de enseñanza y aprendizaje abiertos y a distancia ponen a disposición de sus alumnos otros medios didácticos. En el capítulo IX se hace una esmerada descripción de esos *otros* medios didácticos presentes en la UNED (biblioteca, mediateca, COIE, BICI...), deteniéndose, en particular, en su experimentada red de Centros Asociados en los que desempeñan un papel de excepción sus Profesores Tutores. Una mención especial merecen los distintos recursos tecnológicos, tradicionales e innovadores, que están al servicio del proceso de enseñanza-aprendizaje a distancia, tal es el caso de la radio, los audiocasetes, el vídeo, la teleconferencia, los ordenadores y la telemática... que, además de albergar y gestionar grandes cantidades de

información, algunos hacen posible una comunicación rápida, sencilla y económica.

Los dos últimos capítulos, con un marcado componente práctico, ponen a disposición del interesado un amplio grupo de sugerencias, recomendaciones y consejos finales relacionados con la realización de tareas especialmente delicadas o relevantes. En este sentido, se presentan numerosas ideas y acciones enfocadas a conseguir una preparación eficaz de los exámenes presenciales de la UNED. También, se ofrecen una serie de posibles respuestas a algunas de las múltiples dificultades y problemas a los que el estudiante universitario a distancia habrá de enfrentarse.

La línea o estrategia fundamental que sigue el conjunto de la obra se extiende desde lo teórico y profundo hasta alcanzar lo más concreto, práctico y aplicado. Los diferentes capítulos de que se compone presentan una redacción sencilla, clara y directa que expone con rigor las ideas, conceptos y recomendaciones que proporciona a lo largo de sus páginas.

En definitiva, se trata de un libro práctico que no sólo presenta y justifica los contenidos con rigor y profundidad, sino que explica los procedimientos de aplicación con detalle. Su lectura es sencilla y amena, tanto por la claridad de su redacción, como por el empleo de los numerosos elementos facilitadores del aprendizaje.

Las personas adultas que después de años deciden mejorar su formación en nuestra Universidad, los alumnos de la UNED para los que el estudio no es su única y principal actividad viéndose obligados a repartir su tiempo con otras tareas, los estudiantes que ingresan en la UNED y que proceden de sistemas de enseñanza tradicionales, es decir, presenciales, y en general todos aquellos que no aprovechan al máximo sus capacidades superiores por falta de planificación, sistematicidad en el trabajo intelectual o ausencia de técnicas y estrategias de estudio adecuadas, encontrarán en este libro un compañero incondicional que les ayudará, **paso a paso**, a conseguir un **estudio eficaz y eficiente** que genere aprendizajes profundos, duraderos y de calidad característicos del **buen estudiante universitario**.

Recensionado por
José María Luzón Encabo (RIED)

KEEGAN, D., *Otto Peters on Distance Education, the Industrialization of Teaching and Learning*, Routledge Ed., London, 1994, 260 pp.

Tras veinticinco años del arranque de Universidades a distancia, aunque experiencias parciales de enseñanza por correspondencia o programas anexos fueran más antiguos, una hipótesis que describe el fenómeno en el contexto de la sociedad industrial de masas cobra rigor y se coloca en el centro de la literatura especializada sobre el tema en estos últimos cuatro años.

Se agradece a otro gran especialista y teórico, Desmond Keegan, del University College de Dublín, el esfuerzo de poner al alcance en la *lingua franca* del día (el inglés, por ahora, qué remedio) estos textos de Otto Peters sobre una de las teorías de origen de más alcance en la modalidad a distancia. La especialización de Otto Peters en el tema data de 1964, pero hasta 1989, casi toda su obra está solamente en alemán, aunque desde el principio fue imprescindible recurrir a ella entre especialistas o administradores de educación a distancia. Pero ha sido precisamente tras el advenimiento de la sociedad posindustrial y desde las contradicciones culturales del capitalismo cuando la reflexión sobre la educación a distancia como la forma más industrializada de la educación a vuelto para ser discutida con nuevo rigor y atención. Desde hace años y junto a otras seis célebres teorías la de Peters se consideró un modelo más que marcaba ideales y soluciones en la educación del siglo XX. Y él respondía que su propuesta no es la de un modelo sino una constatación, sin valoración positiva o negativa. Su actitud es fenomenológica, dice, frente a otras de orientación prescriptiva. Como en toda industrialización, incluso en toda modernidad la alienación acecha. Pero si la sociedad industrial por avanzada que se presente ha cedido el paso a algo más reciente el problema precisamente en las instituciones a distancia más maduras puede agudizarse.

Hay un número monográfico en la revista *Distance Education* sobre una propuesta de Nation. También tercian otros autores en *Open Learning*, como Nick Farnes y Helmut Frish. Las grandes instituciones nacidas como rascacielos de la sociedad de masas, se explican porque atienden criterios de organización, división de trabajo de un centro de producción industrial en serie o de una burocracia que garantiza a cualquier ciudadano un servicio público básico o de amplias demandas.

La originalidad y peso de la idea de Peters estriba en que sus hipótesis, no surgen en la experiencia de la vieja tradición universitaria centro-europea solamente, o en la enseñanza por correspondencia a adultos en la europea norte o Estados Unidos.

Sus precedentes mas maduros fueron Sudáfrica y Rusia, desde la época de recogida de materiales antes de los setenta, cuando la OpenU Británica no había comenzado.

La idea de Peters va en el sentido de que dado un tipo de sociedad y sobre todo cuando es emergente y hegemónica como parece ocurrir a todos los efectos en lo que llaman países desarrollados, la instituciones no quedan ajenas a sus características básicas. Y de ahí la afirmación de que la educación a distancia como surge y precisamente porque se le ve surgir con gran empuje en esta sociedad se puede considerar el tipo de enseñanza más ordenada a la sociedad industrial por sus cuatro características de racionalización, división del trabajo, previsión y mecanización de la distribución de materiales.

Pero el este carácter industrial de producción masiva de educación a nivel universitario nunca es un modelo ni una ideal. Si un hecho en una sociedad organizada industrialmente la educación a distancia es la más ordenada; y por ello nada de extraño tendrán su éxito. Pero esta idea no resulta tan fácilmente aceptada en el repertorio de modelos debidos a otras teorías en curso sobre educación a distancia.

Para pedagogos y también psicólogos y últimamente sociólogos la idea era chocante y apuntaba a un estilo de institución burocrática y expendedora de títulos: Las condiciones en que se da una educación deben atender más a la humana entre los agentes y la intención educativa (civilizadora, humanista o formadora) apenas cabe en una producción y distribución industrial de contenidos prefabricados.

Peters conoce estas críticas y no es ajeno a la arena de la discusión participando atento en pláticas y supresos.

También puede disfrutar de un excepcional punto de observación participante, al aceptar el

primer vector académico y fundador de la Ferull Alemana durante más de una decena de años. Y acepta que sus previsiones se cumplen con importantes asuntos sorpresa.

Tras los primeros 5 años acepta que esta Universidad es más parecida en sus lapso a otro centro convencional con parecidas especialidades que algo nuevo e signi. La posible igualdad no se cumple más porque otros Centros no la logren sino porque habiéndose ampliado en todas un cierto grado de demos, ésta cumpla en este sentido con función de manera eminente, con más eficacia.

Hay cierta apariencia de Europa en sus posiciones de defensa que hace da sus posiciones. Su hipótesis, no tiene valor de modelo, es una descripción de lo que ocurre.

Y la valoración de la nueva preposición del material escrito, de la atención de importancia de garantizar burocráticamente el servicio de información y atención al alumnado así como de igualdad de oportunidades en el examen sería una prueba de donde está la aceptación de los resultados. Organización, previsión y una amplia posibilidad de anonimato en quienes quieren instruirse manteniendo su independencia.

Sin embargo, su apertura de investigador se muestra en el último artículo, que responde al problema de que pasaría si los países industrializados o incluso otros en fase aún emergente, ya se reconocen como posindustriales, y la pautas de modernidad pierden su en una sociedad diferente de aquellos valores.

De hecho las propias investigaciones sobre motivación y expectativas llevadas a cabo en el ámbito de ese centro universitario a distancia aleman indican que hoy valores en el punto de mira de estudiantes y que no encajan en la sociedad de la promoción economista y profesionalizada. Otros prestigios, otros satisfacciones y gustos se insinúan insistentemente en la encuestas: cultura, calidad más que cantidad, prestigio y hasta cierto refinamiento en el trato.

La conclusión será que el camino recorrido fue válido pero aparece la oportunidad de tocar el para atender estas gustos más personalizados cuya diferenciación imposible seguir una de la oferta educativa para asentar sobre bases nuevas una respuesta a estas demandas.

Recensionado por

Emilio Nogales Arroyo (IUED-UNED)

MAROT, J.-C., DARNICE, A. (1996). *La Téléformation*, Press Universitaires de France, Paris, 127 p.

La colección *Que sais-je?* Siguiendo su conocidísimo estilo enciclopédico ilustrado ha elegido bajo el concepto de téléformation, que da título a este pequeño y gran libro de bolsillo, presentar su visión actual de la educación a distancia. Hubo otro título hace una docena de años en esta colección: Lelish, J.-P., *L'enseignement à Distance*. Tal vez se quiera dar la impresión de que la diferencia entre uno y otro título marca el sentido en que, según los autores, han cambiado las cosas entre las dos fechas: el paso de la simple instrucción a la formación mediática. Porque, de ampliar la información de las gentes, se pasa ahora a organizaciones de pleno derecho que adoptan el carácter formativo de los medios actuales de comunicación, que según algunos son verdaderos creadores de realidad. Se insistía en el primer libro en el entronque insti-

tucional y jurídico de la nueva especialidad educativa en la regulación normativa de Francia y el extranjero. Ahora, opinan los autores, es necesario insistir en los efectos que produce esta modalidad pedagógica tanto en las personas como en el sistema educativo. Con ambas publicaciones la amplia difusión de esta colección universitaria pone al alcance de su público lo más relevante de la educación a distancia vista desde Francia.

El concepto de teleformación, si se nos permite traducirlo directamente, intenta una cierta originalidad en el tratamiento del tema y hasta un cierto radicalismo como tal vez corresponda al enciclopedismo de divulgación de la colección. El término se engloba en el más general de teleservicio, tomado de T. Breton (1994), que se definiría

como la unidad comunicativa capaz de lograr valor añadido entre diferentes unidades jurídicamente independientes (p. 13). Su propósito es lograr un equilibrio entre diferencias, pero sin centralismo. En educación como en las empresas, amplia libertad de relaciones.

Busca el capítulo primero una definición tecnológica y relacional del concepto con cifras e instituciones de educación a distancia concretas. Y, de paso, se resumen los datos históricos en las consabidas tres generaciones de la historia reciente de esta modalidad educativa. En el segundo se acentúa la novedad institucional y pedagógica que su práctica ha proporcionado, especialmente en Francia. Y propone un modelo de análisis original y sugerente capaz de situar estas realizaciones prácticas en un continuo definido por dos ejes cartesianos: uno vertical que gradúa la distancia entre las estructuras jerárquicas y las asociativas, y el otro horizontal que mide la distancia entre la rigidez propia de la masificación y la flexibilidad de comunicaciones realmente formativas. Resultan cuatro tipos básicos radicalmente distintos donde se combinan perspectivas de psicología de masa, pedagogía y sociología. Todo ello ha sido posible por los avances tecnológicos en la sociedad actual. Pero su verdadero avance educativo puede estar obstaculizado sobre todo por los inevitables restos de centralismo de los organismos públicos. Dentro de una tónica general de optimismo tecnológico, la presentación de modalidades comunicativas resulta más acumulativa que selecta. En el capítulo cuarto, sobre actores y objetivos, la teoría vuelve a cobrar altura. Porque el aula con su unidad de lugar, de tiempo, de tema y de ritmo contrasta demasiado con la sociedad actual donde con las nuevas técnicas "el sistema puede tener en cuenta los límites de lugar, las preferencias y ritmos del estudiante y adaptarse a ellos" (p. 72). Y de manera radical se concluye que la videoconferencia, la clase virtual y otros nuevos medios no se deben considerar como medios de transmisión de informaciones e instrucciones, sino como formadores en sí mismos y capaces de innovaciones pedagógicas. Pero organizados a semejanza de las empresas y la industria cuando el voluntarismo de los poderes públicos no lo impide.

De ahí las sugerencias prácticas que para el análisis socioeconómico de la teleformación se ofrecen en el último capítulo, y que se pueden ver sobre el fondo de toda una serie de informes recientes posteriores al libro que varios países europeos han presentado sobre la universidad del futuro.

Pero así como el informe Atali (<http://www.edutel.fr/forum/attali.htm>) sugiere cierta regulación del optimismo excesivamente confiado en la globalización ("matrisser la globalization"), y especialmente en lo que se refiere a las previsiones del empleo que no deben ser ni burocráticas ni serviles con el mercado, el modelo de Marot y Darnige se orienta hacia la libertad creativa y comunicada a imagen de las de las empresas y la industria. ¿Será suficiente para lograr la necesaria movilidad en el empleo, y hacer frente a la armonización del sistema de enseñanza superior francés con otros sistemas europeos? La flexibilidad de la educación a distancia es una promesa, pero la movilidad de empleos, intercambio de estudiantes y equiparación de títulos deberá ser planteada en algún momento de manera que también se compensen posibles desequilibrios de mercado, como se señala en los informes aludidos, y muy explícitamente el de Atali para la universidad gala.

Para terminar, en la relación de fechas históricas se desliza un error: la creación de la UNED española no es del año 1970, sino tres años más tarde. La OU británica es anterior. El glosario, como actualización tecnológica ayuda, pero se echa de menos también la inclusión de conceptos básicos no tecnológicos que ayudarían a precisar la audaz trama teórica que se insinúa en el texto. Pero se debe reconocer que no es poco mérito lograr en tan breves páginas una visión tan sintética, clara e informada de la mayor innovación del sistema educativo ocurrida en el siglo XX, sobre todo de los planteamientos franceses; y, por añadidura, desde una perspectiva teórica y reflexiva, no carente de originalidad.

Recensionado por
Emilio Nogales Arroyo (IUED-UNED)

MEDINA FERNÁNDEZ, O. (1997). *Modelos de Educación de Personas Adultas*. Barcelona: El Roure, Universidad de las Palmas de Gran Canaria y Consejería de Educación, Cultura y Deportes del Gobierno de Canarias, 375 páginas.

La Educación de Personas Adultas hoy, quizá más que nunca, está experimentando un auge inusitado, como muestra la atención que está recibiendo por parte de distintos organismos internacionales, la Unión Europea y la propia Universidad, pues su estudio constituye uno de los espacios curriculares que alberga la Diplomatura de Educación Social en nuestro país. Los diferentes estamentos sociales son conscientes de que las singulares características de la sociedad de la información, obligan a tomar la totalidad de la vida como tiempo de formación, lo que ha generando un aumento exponencial de la actividad formativa dirigida a la población adulta.

Este sector educativo, al que se le atribuyen las funciones de promover el pleno desarrollo personal, la integración en la vida activa, la participación en el proceso de decisión democrática y la actitud de adaptarse a la evolución económica, tecnológica y social, está sujeto en nuestros días a un amplio debate, pues ha de reconocerse que aún adolece de cierta carencia de sistematicidad y de referentes teóricos sólidos. De hecho, frecuentemente se plantea que la Educación de Adultos se encuentra en un período de crisis, de renovación, con vistas a dejar de ser solamente un sector marginal dentro del sistema educativo, meramente compensatoria y remedial. Por ello, el texto de Prof. MEDINA resulta especialmente oportuno y pertinente, al tratar un problema esencial: *la búsqueda de sus propias señas de identidad*, problema que se aborda no sólo como práctica, sino también como conjunto de conocimientos de dicha práctica.

En líneas generales, el autor defiende que la influencia que tradicionalmente ha ejercido la escuela en los procesos de formación dirigidos a las personas adultas ha supuesto claras limitaciones al desarrollo de este campo de la educación como *práctica diferencial y como saber educativo específico*. Sostiene, igualmente, que la vía para superar el estado de marginación acontecido se haya, no tanto en tratar de mejorar la escuela para adultos, sino en alejarse del modelo escolar imperante.

El libro ha sido estructurado en tres partes que concurren en una gran unidad de fundamentación educativa y social.

La primera parte se centra en el conocimiento sobre la Educación de Personas Adultas. El autor lleva a cabo de forma completa un empeño teórico, al abordar su problemática como un fenómeno susceptible de ser tratado científicamente, utilizando el recurso epistemológico y metodológico propio de los modelos. En los tres capítulos que integran esta parte se analizan las relaciones entre ciencia y educación, se define el campo fenoménico, la caracterización de este sector educativo y se concretan los problemas e hipótesis de partida del trabajo desarrollado.

Los capítulos cuatro al siete conforman la segunda parte, en la que, a partir del análisis de determinados acontecimientos históricos, se describen los componentes sociales, psicológicos y educativos del modelo escolar que ha imperando y sigue imperando en gran parte de las experiencias formativas realizadas. En suma, se estudian los supuestos, creencias y teorías que operan en la Educación de Adultos, en tanto que conjunto de prescripciones, a fin de averiguar si se han tomado prestados del saber educativo desarrollado en torno a la escuela para niños.

Finalmente, en la tercera parte, que lleva por título *"Hacia un nuevo modelo de Educación de Personas Adultas"*, se examina la situación actual de este ámbito educativo. Las reflexiones vertidas ponen de manifiesto que el modelo escolar en la actualidad se encuentra agotado, produce efectos negativos y se ha vuelto incapaz de responder a los nuevos retos que se le plantean a la Educación de Adultos. Frente a este fracaso, está surgiendo un nuevo modelo, una nueva concepción de la actividad educativa, cuyo rasgo más destacable reside en que parece poner mayor énfasis en los aspectos sociales de la educación.

Concluye esta obra con un capítulo dedicado a la valoración final y conclusiones, prueba del rigor científico presente a lo largo de la misma.

Algunos aspectos a destacar de esta publicación son su sistemático diseño, la perspectiva global adoptada sobre el campo educativo objeto de estudio, la revisión efectuada sobre importantes tratadistas de los temas abordados y el lenguaje asequible utilizado, no exento por ello de rigurosi-

dad, sino todo lo contrario, conjunto de elementos que revelan la amplia experiencia del autor de años de reflexión teórica y de práctica vivida con intensidad.

Consideramos que la lectura atenta de este trabajo de MEDINA, al ofrecernos una panorámica general y muy completa en torno a este sugerente campo de la Educación de Adultos, que va ganado importancia y terreno día a día en el ámbito de la pedagogía y de la educación social, sin

duda ayudará y se convertirá en un texto de obligada referencia y en una herramienta imprescindible para todos los que quieran adentrarse en este sector educativo, en general, y en particular para los que estén dedicados y sean responsables de la educación de las personas adultas, para continuar produciendo conocimiento al respecto, desde la interrelación teoría-práctica y la coherencia.

Recensionado por
M^a Luisa Sarrate Capdevila (U.N.E.D.)

SEBASTIÁN RAMOS, A., BALLESTEROS VELÁZQUEZ, B., SÁNCHEZ GARCÍA, M^a F. (1998). *Acortando distancias. Manual práctico para el estudio en la educación superior a distancia.* Cuadernos de la UNED. Serie Educación. Madrid: UNED. 137 pp.

Este manual es un instrumento para aquellos que están realizando estudios superiores a distancia. Basado en un amplio abanico de técnicas y experiencias, está dirigido a rentabilizar y racionalizar al máximo el esfuerzo del estudiante.

En él se orienta al estudiante para que adopte las técnicas que más le favorezcan y para que aprenda a aplicarlas, organizando su tiempo, su esfuerzo y sus capacidades del modo más eficaz.

Las claves que se manejan son, básicamente, la planificación inteligente del estudio, la aplicación de las técnicas que mejor se adaptan a cada persona y el aprovechamiento de los recursos a su alcance. Todo ello queda ilustrado con ejemplos y consejos prácticos, que convierten este manual en un apoyo importante en el estudio a distancia, tanto para aquellos que provienen de la enseñanza presencial, como para los que reinician la tarea de estudiar después de mucho tiempo.

FAINHOLC, B. (comp.) (1997). *Nuevas tecnologías de la información y la comunicación en la enseñanza.* Buenos Aires: Aiqué. 101 pp.

La explosión intensa y a la vez deslumbrante de las Nuevas tecnologías de la Información y la Comunicación, exige definir las y contextualizarlas en el sector educativo. Va quedando demostrado ya que su incorporación a este ámbito no garantiza por sí misma un aporte real al desarrollo del pensamiento y la creatividad, ni una educación de mayor calidad, ni la transformación social y cultural que los tiempos reclaman.

Este volumen reúne los análisis y las propuestas volcadas por los especialistas en el marco del I Curso Internacional de Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, cuyos aportes profundizan la búsqueda de respuestas en torno al modo de insertarlas adecuadamente en nuestra educación y en nuestra cultura.

FIELD, JANE (DE.) (1997). *Electroic Pathways: adult learning and the new communication technologies*. Leicester, U.K.: NIACE. 167 pp.

Frente a las autopistas, se sugiera con el título que la tecnología debe seguir sendas (pathways) más tranquilas y críticas. Si se une con imaginación la eficiencia educativa de las nuevas tecnologías con la necesidad de actualizar conocimientos en las personas adultas y ocupadas puede resultar agobiante para el sistema educativo las amplias demandas que esperan en la universidad del futuro. El libro que presenta NIACE, una asociación de adultos británica, recoge críticamente

realidades en este campo y teorías más o menos sugestivas y mas o menos radicales en tecnologías educativas aplicadas a los adultos. Pero entran también en la descripción los inconvenientes propios de estos tiempos mediáticos: por ejemplo, tecnifobias resistentes. Notar que la variedad y abundancia de técnicas (videoconferencia, ordenador, fax...) se pueden unir para mayor alcance, flexibilidad y, también, serenidad y reflexión independiente. Que es la propuesta del libro.

FREEMAN, R., (1997). *Managing open systems*. London: Kogan Page in association with I. of E.T. 160 pp.

Los problemas organizativos de los centros de educación a distancia se presentan en seis casos clasificados con tino por el grado de superación de condicionamientos tanto espaciales (campus, organización sin profesor, o individuo solo) como temporales (ritmo propio o ritmo determinado). Seis centros ejemplifican toda la problemática de la organización en sistemas abiertos. El

texto resulta una guía práctica y ordenada, según problemas de cada una de las situaciones. Pero generalizables a efectos de control y evaluación de la calidad. Particularmente interesante resulta el modo en que aplica sistémicamente la distinción de evaluación de materiales y del progreso del estudiante. Y la relación de evaluación y eficiencia económica en un contexto de calidad total.

UNIVERSIDAD ESTATAL A DISTANCIA (1997). *Informe de labores del Rector 1997*. San José de Costa Rica: UNED. 203 pp.

En este informe el Rector de la UNED de Costa Rica brinda una visión global del desarrollo histórico de una universidad que, a lo largo de poco más de veinte años, se ha ganado un lugar en el contexto de la Educación a Distancia en América Latina y el mundo.

Sirva este Informe como testimonio del esfuerzo que la sociedad costarricense ha realizado para llevar educación superior a sectores de población tradicionalmente marginados de las instituciones convencionales.

PRETI, O. (Organizador) (1996). *Educação a distância. Inícios e indícios de um percurso.* Cuiabá: Universidad Federal de Mato Grosso. 188 pp.

A Universidade Federal de Mato Grosso, através do Núcleo de Educação Aberta e a Distância do Instituto de Educação, ousou inovar em sua primeira experiência: o curso de *Licenciatura Plena em Educação Básica: 1ª a 4ª séries do 1º grau, através da modalidade de Educação a Distância*, voltado para a formação e qualificação de quase 10.000 professores da rede pública que atuam neste nível de ensino sem a devida preparação.

É sobre esta experiência, a partir das ações e reflexões nela desencadeadas pela equipe que coordena o projeto, que este obra vai tratar. Dividimos a obra em duas partes. Na primeira reunimos textos que se propõem dar um tratamento mais geral a Educação a Distância, enquanto na segunda estão reunidos materiais descritivos e reflexivos que tratam diretamente da experiência do curso de Licenciatura em Educação Básica, em pleno desenvolvimento. Os artigos podem ser lidos separadamente, possibilitando uma compreensão global do percurso da experiência.

HOWARD, R., McGRATH, I. (1995). *Distance Education for Language Teachers. A UK perspective.* Clevedon, England: Multilingual Matters Ltd.. 209 pp.

Los trabajos de un simposio sobre educación a distancia de profesores de idiomas dan pie a una inmersión práctica en el futuro que esta modalidad ofrece a distintas materias. En concreto, los idiomas en la sociedad actual mundializada o globalizada. Aunque la mayoría de las participaciones se refieren a la enseñanza del inglés o fran-

cés, los artículos serán de utilidad para toda enseñanza a distancia. Y muy sugerentes para la creciente perspectiva del estudio del castellano por extranjeros, o del alemán, para lo que se puede pensar que avance la posibilidad de llegar a títulos acreditados sin atenderse al sistema de las clases presenciales.